

Regulamin

I

1. 28. Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. Fryderyka Chopina dla Dzieci i Młodzieży (zwany dalej Konkursem) organizowany jest przez Ośrodek Chopinowski w Szafarni (zwany dalej Organizatorem), instytucję kultury województwa kujawsko-pomorskiego.
2. Konkurs odbędzie się w Ośrodku Chopinowskim w Szafarni, w dniach **13 – 16 maja 2021 roku**.
3. Przewodniczącą jury będzie prof. Katarzyna Popowa-Zydroń.
4. W skład jury Konkursu wejdą wybitni pianiści i pedagodzy z Polski i z zagranicy.
5. Przeglądanie konkursowe będą otwarte dla publiczności i zostaną przeprowadzone w Sali Koncertowej Ośrodka Chopinowskiego w Szafarni.

II

1. W Konkursie mogą wziąć udział uczniowie Szkół Muzycznych urodzeni w latach 2004 – 2013 w trzech kategoriach wiekowych:
 - a) grupa I – dla urodzonych w latach 2011, 2012, 2013 lub młodszy.
 - b) grupa II – dla urodzonych w latach 2008, 2009, 2010.
 - c) grupa III – dla urodzonych w latach 2004*, 2005, 2006, 2007.

*dla kandydatów zgłoszonych do 30 czerwca 2020.
2. Liczba uczestników jest ograniczona do 55.
3. W obecnym Konkursie nie mogą brać udziału laureaci I nagrody poprzednich edycji Konkursu w tej samej kategorii wiekowej.
4. Do Konkursu nie mogą przystąpić uczniowie jurorów Konkursu.

III

1. Warunkiem przystąpienia do Konkursu jest wypełnienie i przysłanie w podanym niżej terminie kompletnego formularza zgłoszeniowego.
2. Formularz należy wypełnić w języku polskim lub angielskim.
3. Formularz dostępny jest na stronie <http://www.szafarnia.art.pl/konkurs-aktualny/>
Do jego wypełnienia niezbędne są:
 - dokładny opis repertuaru konkursowego;
 - fotokopia dokumentu potwierdzającego datę urodzenia: paszportu, dowodu osobistego lub (wyłącznie w przypadku kandydatów z Polski) legitymacji szkolnej;
 - jedna aktualna fotografia portretowa w formie elektronicznej 300-1200 dpi (do wykorzystania w publikacjach konkursowych);
 - fotokopie dyplomów potwierdzających zdobyte nagrody;
 - krótki życiorys artystyczny (doświadczenie koncertowe, zdobyte nagrody);
 - rekomendacja od nauczyciela;
 - link do nagrania video, zamieszczonego w serwisie YouTube, zawierającego jeden utwór z programu konkursowego w wykonaniu kandydata. Na obrazie muszą być widoczne ręce i cała sylwetka kandydata, ujęte jedną kamerą bez cięć w trakcie utworu. Dotyczy kandydatów do II i III grupy wiekowej;

- dowód wpłaty wpisowego w wysokości 120 PLN lub 30 Euro na konto Ośrodka:
IBAN: PL 04 1020 5024 0000 1002 0042 0828
PKO Bank Polski,
Kod BIC (SWIFT): BPKOPLPW
Odbiorca:
Ośrodek Chopinowski w Szafarni
Szafarnia 1, 87-404 Radomin
POLSKA
Przeznaczenie wpłaty: *Konkurs i nazwisko kandydata.*
- 4. Termin nadsyłania formularza online upływa **8 marca 2021 roku**. Zgłoszenia nadesłane po wyznaczonym terminie nie zostaną przyjęte.
- 5. Zgłoszenia niekompletne bądź niespełniające wyżej wymienionych warunków zostaną odrzucone.
- 6. Po otrzymaniu kompletnego zgłoszenia Organizator potwierdzi przyjęcie zgłoszenia do Konkursu. W przypadku nieotrzymania potwierdzenia należy skontaktować się z Organizatorem.
- 7. Potwierdzenie przyjęcia zgłoszenia nie oznacza zakwalifikowania do Konkursu.
- 8. Po otrzymaniu potwierdzenia (w formie wiadomości e-mail) należy wydrukować i podpisać formularz zgłoszeniowy oraz wysłać (bez załączników) na adres:
Ośrodek Chopinowski w Szafarni
Szafarnia 1
87-404 Radomin
POLSKA
- 9. Nadesłane dokumenty nie podlegają zwrotowi.
- 10. O zakwalifikowaniu do Konkursu decyduje selekcja przeprowadzona przez Komisję Konkursową.
- 11. Po komisyjnym rozpatrzeniu aplikacji, kandydaci zostaną poinformowani o przyjęciu do udziału w Konkursie i otrzymają szczegółowe informacje dotyczące uczestnictwa drogą mailową do dnia **6 kwietnia 2021 r.**
- 12. Lista osób zakwalifikowanych do udziału w Konkursie zostanie podana do wiadomości publicznej poprzez ogłoszenie na stronie internetowej Ośrodka do dnia **6 kwietnia 2021 r.**
- 13. Organizator zastrzega sobie prawo przyjęcia lub odrzucenia aplikacji bez uzasadnienia.
- 14. Kandydaci, których zgłoszenia zostaną odrzucone, otrzymają zwrot wpisowego po potrąceniu kosztów przelewu.
- 15. Wpisowe nie podlega zwrotowi, jeżeli uczestnik nie zgłosi się na przesłuchania konkursowe lub wycofa zgłoszenie po **6 kwietnia 2021 r.**
- 16. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.
- 17. Przesłanie zgłoszenia do Konkursu przez kandydata jest równoznaczne z zaakceptowaniem niniejszego regulaminu.
- 18. Korespondencja związana z uczestnictwem w Konkursie powinna być sformułowana w języku polskim lub angielskim.

IV

1. Organizator opublikuje na stronie internetowej informacje dotyczące terminów przesłuchań konkursowych.
2. Uczestnicy poszczególnych kategorii wiekowych, wystąpią w kolejności alfabetycznej od litery wylosowanej przez Komisję Konkursową.
3. Organizator zapewnia uczestnikom możliwość ćwiczeń w Ośrodku Chopinowskim w Szafarni w wyznaczonym czasie w dniu przesłuchania oraz krótką próbę fortepianu w Sali Koncertowej Ośrodka. Datę i godzinę próby, przesłuchania oraz harmonogram ćwiczeń uczestnik otrzyma wraz z potwierdzeniem zakwalifikowania do Konkursu.
4. Ze względów organizacyjnych i programowych Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany kolejności przesłuchań.
5. Uczestnicy są zobowiązani przybyć na miejsce przesłuchania nie później niż dwie godziny przed planowaną godziną przesłuchania i zgłosić się do Biura Konkursowego.
6. Organizator umożliwia uczestnikom korzystanie z instrumentów do ćwiczeń:
 - w Zespole Szkół Muzycznych w Toruniu (Szosa Chełmińska 224/226) – organizator opłaca dwie godziny próby dziennie, kolejne, dodatkowe godziny ćwiczeń uczestnik opłaca we własnym zakresie
 - oraz w Golubiu Dobrzyniu (Zespół Szkół Nr 3, Konopnickiej 15).Termin ćwiczeń uczestnicy rezerwują samodzielnie, numery kontaktowe do szkół muzycznych będą podane na stronie internetowej Organizatora.
7. Wszelkie koszty związane z udziałem w Konkursie tj. podróż, noclegi oraz wyżywienie pokrywają uczestnicy.
8. Uczestnicy Konkursu rezerwują miejsca noclegowe we własnym zakresie.
9. Organizator zapewnia uczestnikowi obiad w dniu przesłuchania konkursowego w Ośrodku Chopinowskim w Szafarni.
10. Organizator zapewnia bezpłatny dojazd z Torunia i Golubia-Dobrzynia do Ośrodka Chopinowskiego i z powrotem z ustalonego miejsca:
 - Toruń: CKK Jordanki, Aleja Solidarności 1-3;
 - Golub-Dobrzyń: Starostwo Powiatowe, Plac 1000-lecia 25;o wyznaczonej godzinie w zależności od godziny rozpoczęcia przesłuchań.

V

1. Obowiązujący Program Konkursu:

I grupa wiekowa:

1. J. S. Bach – jeden utwór do wyboru*
2. F. Chopin – jeden utwór do wyboru
3. Utwór o charakterze wirtuozowskim

* W przypadku wybrania suity lub partity należy wykonać jedną część utworu.

* W przypadku wyboru preludium i fugi ze zbioru *Das Wohltemperierte Klavier* oba utwory należy wykonać łącznie.

Maksymalny czas wykonania do 12 minut.

II grupa wiekowa:

1. J. S. Bach – jeden utwór do wyboru*
2. F. Chopin – dowolnie wybrany mazurek
3. F. Chopin – jeden utwór do wyboru
4. Utwór o charakterze wirtuozowskim

* W przypadku wybrania suity lub partity należy wykonać jedną część utworu.

* W przypadku wyboru preludium i fugi ze zbioru *Das Wohltemperierte Klavier* oba utwory należy wykonać łącznie.

Maksymalny czas wykonania do 20 minut.

III grupa wiekowa:

1. J. Haydn, W. A. Mozart, L. van Beethoven – dowolnie wybrane allegro sonatowe.
2. F. Chopin – Mazurek a-moll op. 17 nr 4 (utwór obowiązkowy)
3. F. Chopin – dowolnie wybrany walc
4. F. Chopin – dowolnie wybrany nokturn
5. Utwór o charakterze wirtuozowskim

Maksymalny czas wykonania do 35 minut.

2. Jury ma prawo skrócić przesłuchanie uczestnika, jeśli wykonanie konkursowe przekroczy dopuszczalny maksymalny czas.
3. Wszystkie utwory należy wykonać z pamięci.
4. Obowiązuje kolejność wykonywania utworów podana w formularzu zgłoszeniowym.
5. O zmianach w Programie Konkursu (w tym kolejności wykonywania utworów) należy poinformować Organizatora do dnia **6 kwietnia 2021 r.** drogą mailową. Zmiany po wyznaczonym terminie nie będą uwzględniane.
6. Przygotowując program konkursowy, dopuszcza się korzystanie ze wszystkich wydań. W przypadku kompozycji Fryderyka Chopina zaleca się korzystanie z Wydania Narodowego pod redakcją prof. Jana Ekiera.

VI

1. Nagrody główne:

I grupa wiekowa:

I nagroda 1500 €

II nagroda 1000 €

III nagroda 800 €

IV nagroda 600 €

V nagroda 500 €

VI nagroda 400 €

II i III grupa wiekowa:

I nagroda 2000 €

II nagroda 1500 €

III nagroda 1000 €

2. Nagrody pieniężne zostaną wypłacone w walucie PLN, po potrąceniu należnego podatku.
3. Wartości nagród w PLN będą przeliczone na podstawie kursu średniego NBP EURO – PLN na dzień 16.11.2020 r.

4. Przewidywane są także nagrody dodatkowe, między innymi:
 - Nagroda Polskiego Radia Chopin dla najlepszego uczestnika z Polski.Pozostałe nagrody zostaną podane w późniejszym terminie.
5. Wszyscy uczestnicy otrzymają dyplomy uczestnictwa w Konkursie.
6. Istnieje możliwość przyznania równorzędnych wyróżnień.
7. Decyzje o rozdziale nagród głównych, dodatkowych i wyróżnień podejmuje Jury Konkursu.
8. Jury może podjąć decyzję o odstąpieniu od przyznania nagród głównych lub dodatkowych lub zdecydować o innym ich podziale.
9. Istnieje możliwość wybrania najlepszego uczestnika Konkursu, który otrzyma Grand Prix Konkursu.
10. Werdykt Jury jest ostateczny i nie podlega odwołaniu.

VII

1. Jury powołuje organizator Konkursu: Ośrodek Chopinowski w Szafarni.
2. Skład Jury będzie podany do wiadomości publicznej do **31 grudnia 2020 r.**
3. Jury pracuje w oparciu o odrębny regulamin zatwierdzony przez Organizatora.
4. Uczestnik Konkursu ma prawo do zapoznania się z oceną jurorów w formie średniej punktacji w Biurze Konkursowym.
5. Decyzje Jury są nieodwołalne i niezaskarżalne.

VIII

1. Lista laureatów będzie ogłoszona w kolejności alfabetycznej po zakończeniu przesłuchań danej grupy wiekowej i zamieszczona na stronie www.szafarnia.art.pl.
2. Laureaci poszczególnych kategorii wiekowych są zobowiązani do uczestnictwa w Koncercie Laureatów, jak również w imprezach towarzyszących, bez dodatkowego honorarium.
3. Program koncertu laureatów ustala Jury.
4. Lista nagrodzonych będzie podana do wiadomości publicznej.
5. Ogłoszenie wyników Konkursu oraz wręczenie nagród głównych i dodatkowych nastąpi podczas Koncertu Laureatów w Szafarni, który odbędzie się **16 maja 2021 r.**

IX

1. Organizator zastrzega sobie prawo do transmitowania na żywo przesłuchań konkursowych, wykorzystania wizerunku uczestnika, a także rozpowszechniania nagrań fonograficznych, radiowych i telewizyjnych oraz zdjęć wykonanych podczas Konkursu w wybranym przez siebie miejscu i czasie bez dodatkowego wynagrodzenia dla uczestnika.
2. Organizator ma prawo podejmować decyzje, które są nieodwołalne i niezaskarżalne.
3. Wszelkie niezgodności z regulaminem lub programem wykluczają uczestnika z udziału w Konkursie.
4. We wszystkich sprawach spornych, rozstrzygającym jest tekst regulaminu w języku polskim.

5. Wszelkich dodatkowych informacji udziela Ośrodek Chopinowski w Szafarni pod adresem:
Ośrodek Chopinowski w Szafarni
Szafarnia 1
87-404 Radomin
POLSKA
konkurs@szafarnia.art.pl
kontakt w języku polskim: 00 48 56 682 79 30, 00 48 784 684 945
kontakt w języku angielskim: 00 48 668 494 325
6. Wszystkie bieżące informacje związane z Konkursem będą zamieszczone na stronie internetowej <http://www.szafarnia.art.pl/konkurs-aktualny/>.